**En el cuaderno. Copia el poema y después responde las preguntas.**

**LA SANDÍA**

Cual si de pronto se entreabriera el día,

despidiendo una intensa llamarada,

por el acero fúlgido rasgada

mostró su carne roja la sandía.

Carmín incandescente parecía

la larga y deslumbrante cuchillada,

como boca encendida y desatada

en frescos borbotones de alegría.

Tajada tras tajada señalando

las fue el hábil cuchillo separando,

vivas a la ilusión como ningunas.

Las separó la mano de repente,

y de improviso decoró la fuente

un círculo de rojas medias lunas.

 Salvador Rueda.

1. Cuando se abre la sandía parece que:

a) Se enciende un fuego.

b) Se hace de día.

c) Se encienden luces.

2. ¿Qué salía de la sandía abierta?

a) Frescos borbotones de alegría.

b) Una luz deslumbrante.

c) Llamaradas de fuego.

3. Cada trozo de la sandía es:

a) Una sección.

b) Un segmento.

c) Una tajada.

4. ¿Cómo quedaron las tajadas en el plato?

a) Formando un círculo.

b) En paralelo.

c) Sin un orden específico.

Parte inferior do formulário