[](http://www.colegiofag.com.br/)[](https://www.fag.edu.br/)

[https://www.youtube.com/watch?v=HulmX4PCMz4](https://www.youtube.com/watch?v=HulmX4PCMz4" \t "_blank)

**DOS DE LA TARDE – MARÍA ISABEL**

Dos de la tarde  
El sol dándome en la cara  
Mi amiga que no responde, ¿qué pasó?  
¿Cómo llegué a mi habitación? Eh

La moral me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (decir) que no  
La conciencia que sí fui yo  
Y ya se me olvidó  
¿Cómo se \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (llamar) aquel que me besó?

Parece que no paré de bailar en toda la noche, eh  
Me \_\_\_\_\_\_\_ (doler) la planta de lo' pie'  
Y apena' el cuerpo puedo mover

Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es mi problema  
Que si me duele la cabeza  
Una aspirina me interesa  
Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es cosa mía  
Igual bailando to' se quita  
Como la arena con agüita, eh

Mojaíta, mi boca mojaíta  
Me \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (gustar) tu trago como se ve en mi boquita  
Bailándome suave  
Dale que tú sabe'  
Beso con sabor a hielo eriza mi tatuaje

Y si \_\_\_\_\_\_\_\_\_ (estar) de suerte  
Esta noche quizá ve, yo vuelva a verte  
Agárrame duro porfi, no me suelte'  
Te \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (imaginar) todo lo que quiero hacerte  
Quiero hacerte, eh

La moral me dice que no  
La conciencia que sí fui yo  
Y ya se me olvidó  
¿Cómo se llama aquel que me besó?

Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es mi problema  
Que si me duele la cabeza  
Una aspirina me interesa  
Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es cosa mía  
Igual bailando to' se quita  
Como la arena con agüita

Parece que no paré de bailar en toda la noche, eh  
Me duele la planta de lo' pie'  
Y apena' el cuerpo puedo mover

Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es mi problema  
Que si me duele la cabeza  
Una aspirina me interesa  
Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es cosa mía  
Igual bailando to' se quita  
Como la arena con agüita

Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es mi problema  
Que si me duele la cabeza  
Una aspirina me interesa  
Si hoy \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (volver) a salir es cosa mía  
Igual bailando to' se quita  
Como la arena con agüita  
Dos de la tarde.

1. ¿Cuál es el tiempo y modo verbal de los verbos los cuales rellenan los espacios/los huecos?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. ¿De dónde es la cantante María Isabel? Escribe informaciones sobre ella.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_