

COLÉGIO FAG

DISCIPLINA: LITERATURA PROFESSOR: JANDI TURMA: 1ª série E. M.

Nº

Aluno:

Data:

1 - O que é arte? A literatura representa um meio artístico? Comente:

2 - Apresente as principais diferenças entre um texto literário e não literário:

|  |
| --- |
|  |

Leia o poema abaixo para responder os exercícios 3 e 4:

Desencanto (Manuel Bandeira)

Eu faço versos como quem chora
De desalento... de desencanto...
Fecha o meu livro, se por agora
Não tens motivo nenhum de pranto.

Meu verso é sangue. Volúpia ardente...
Tristeza esparsa... remorso vão...
Dói-me nas veias. Amargo e quente,
Cai, gota a gota, do coração.

E nestes versos de angústia rouca,
Assim dos lábios a vida corre,
Deixando um acre sabor na boca.
Eu faço versos como quem morre.

3. A que gênero pertence Desencanto, de Manuel Bandeira? Porque se pode dizer que o poema é representante desse gênero?

4. Você diria que a poesia de Manuel Bandeira é objetiva ou subjetiva? Justifique.

Leia os textos a seguir e responda às questões de 5 e 6

Texto 1

Chega mais perto e contempla as palavras.

Cada uma tem mil faces secretas sob a face

neutrae te pergunta, sem interesse pela resposta,

pobre ou terrível, que lhe deres:

Trouxeste a chave?

(Carlos Drummond de Andrade)

Texto 2

Torce, aprimora, alteia, lima a frase; e, enfim,

no verso de ouro engasta a rima,como um rubim.

 (Olavo Bilac)

5. A respeito dos textos, é correto afirmar que:

1. são literários, pois estão escritos em versos.
2. não são literários, pois não recriam a realidade.
3. apresentam uma função de entretenimento, tendo em vista o jogo de palavras.
4. estabelecem uma reflexão sobre o processo de criação.
5. são literários visto estarem apresentados sob a forma de prosa poética.

6. Com relação à estrutura formal dos textos, é incorreto afirmar que:

1. No texto 2, a métrica não é regular.
2. O texto 1 possui versos livres e brancos.
3. Ambos apresentam preocupação exclusiva com a forma com que se elabora a poesia.
4. O texto 1 não apresenta rimas.

(e)O texto 2 possui rimas alternadas

7. Sobre o texto literário, assinale a opção incorreta

1. O texto literário provoca um prazer estético em seu fruidor, como acontece nas outras manifestações artísticas.
2. Enquanto atividade de recriação, a expressão literária se caracteriza pela denotação, criando novos significados, ao passo que a expressão não-literária se reconhece pelo seu caráter conotativo.
3. No texto literário, faz-se igualmente um amplo uso de metáforas e metonímias, com o objetivo de despertar no leitor o prazer estético. Isto é o que define seu caráter plurissignificativo.
4. Uma das características do texto literário é a sua intangibilidade, sua intocabilidade.

Quando se resume um texto não-literário, apreende-se o essencial; quando se resume um texto literário, perde-se o essencial.

Gabarito: 5 – D 6 – A 7 - B